



J'ai voulu planter un oranger

Du Quartier latin aux nouvelles ruralités

Un livre où la paix de l'âme n'est pas achetée par l'absence d'engagement. Marie-Claude Schoendorff

PRESENTATION DE L'OUVRAGE

Dans une première partie, l'auteur rend hommage aux petites et grandes lumières, célèbres ou inconnues, qui jalonnèrent son parcours d'homme et de militant en construction dans les années 1960 à 1990.

On y croise, parmi les plus célèbres notamment, Michèle Perrot, Stéphane Hessel, Claude Manceron, Philippe Herzog, Guy Rétoré, Pierre Bourdieu mais aussi des personnages bien moins connus, professeurs, militants, animateurs, bénévoles associatifs, parents, obscures chevilles ouvrières de l'émancipation sociale.

Ce voyage parcourt des lieux parisiens, dont parfois, au mieux, une simple plaque rappelle les événements dont ils furent les hôtes. Combien de centaines de milliers de personnes, par exemple, ont assisté à des spectacles au Palais des sports de la Porte de Versailles de Paris en ignorant que ces murs virent des centaines d'algériens détenus et pour certains, torturés.

Dans la seconde partie, le périple se poursuit à deux heures de Paris, dans le Berry. Le lecteur découvrira le département et la commune qui ont accueilli l'auteur et qui lui ont donné l'occasion de déployer, un quart de siècle durant, des idées et des actions souvent considérées comme novatrices en matière d'aménagement du territoire, de revitalisation rurale et de coopérations inter institutionnelles.

Des idées et des actions dont vous comprendrez mieux la genèse.

Un parcours qui, à l'heure où les citoyens ressentent l'action publique comme confisquée, réhabilite l'engagement politique et prouve que, en attendant le grand soir, il est utile et nécessaire d'agir au quotidien.